

MEDIATECA LGBT E QUEER ARC

consigli di lettura LGBTQIA+



Esplora i percorsi di lettura tematici del catalogo della Mediateca LGBT e Queer ARC



ARC Associazione Culturale e di Volontariato LGBTQIA+ OdV

via Falzarego, 35 / 09123 – Cagliari (primo piano)



associazionearc@gmail.com



facebook.com/arc.cagliari



instagram.com/associazionearc

Mediateca LGBT e Queer ARC



mediateca@associazionearc.eu

Ci Siamo - Centro contro le discriminazioni basate sull'orientamento sessuale e/o di genere



cisiamo@associazionearc.eu





La Mediateca LGBT e Queer ARC nasce nel 2002 con la finalità di creare un catalogo specializzato in tematiche LGBTQIA+.

La biblioteca ospita un patrimonio di oltre 5000 titoli, che spazia dalla narrativa classica e contemporanea alla saggistica, passando per libri illustrati, periodici, tesi di laurea, fumetti e materiali audiovisivi. All'interno del suo catalogo si distinguono preziose opere rare e introvabili, come la raccolta di oltre 1000 cortometraggi selezionati appositamente da Uno Sguardo Nuovo – Sardinia Queer Film Expo, festival cinematografico LGBTQIA+ promosso da ARC e dal Circolo del Cinema ARCCinema.

Acquisizioni dirette e donazioni hanno incrementato il fondo della Mediateca ARC, creando un punto di riferimento per la comunità LGBTQIA+ cagliaritana.

Nel 2017, la Mediateca LGBT e Queer ARC trova nuova sede presso il Polo Bibliotecario Comunale di via Falzarego 35 a Cagliari, entrando a far parte del Polo regionale SBN Sardegna. Il catalogo online, liberamente consultabile tramite il sito e l'app di BiblioSar, offre informazioni su tutte le risorse inventariate.

Prestito e consultazione:

Il prestito è disponibile per le persone registrate nel sistema bibliotecario regionale e abilitate alla nostra mediateca. È possibile effettuare la prima registrazione su BiblioSar selezionando CAGLIARI Mediateca LGBT e Queer ARC come biblioteca di riferimento.

La consultazione è libera e gratuita presso la nostra sede negli orari di apertura.

Orario prestito e consultazione:

Lunedì: 09:00 – 13:00

Martedì: 18:00 – 21:00

Mercoledì: 17:00 – 20:00

Giovedì: 17:00 – 20:00

Venerdì: Chiuso

Fine settimana: Chiuso

Gruppo di lettura:

La Mediateca LGBT e Queer ARC offre un gruppo di lettura dedicato interamente alla letteratura LGBTQIA+. Il gruppo si riunisce una volta al mese per discutere insieme un libro scelto tra quelli disponibili nella nostra mediateca; successivamente si incontra per confrontarsi sui temi trattati, sullo stile, sui riferimenti letterari e sull'importanza storica dell'opera, condividendo le proprie emozioni e riflessioni.

Per partecipare all'iniziativa è necessario prenotarsi via mail all'indirizzo: mediateca@associazionearc.eu



Indice



5 Narrativa

14 Young adult

16 Fumetti

19 Saggi



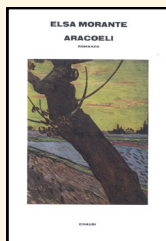
Narrativa



All'amico che non mi ha salvato la vita

Hervé Guibert
Guanda, 1991

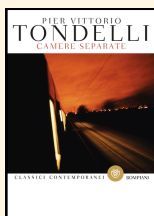
Hervé Guibert racconta la sua esperienza con l'AIDS. La sua vita a Parigi si trasforma in una mappa di ospedali e laboratori, scandita da analisi e appuntamenti medici. Il mondo è stravolto dalla malattia, che diventa l'unica realtà. Il romanzo esplora l'angoscia, l'amicizia, la conoscenza e la speranza di fronte alla morte. La scrittura di Guibert è lucida e ossessiva, riflette la sua mente che combatte la malattia.



Aracoeli

Elsa Morante
Einaudi, 1982

Manuele, quarantenne, lotta con ricordi d'infanzia idealizzati e un rapporto materno simbiotico. Intraprende un viaggio introspettivo per liberarsi da questo passato opprimente e trovare la propria identità. Il romanzo esplora la complessità del legame madre-figlio e i suoi effetti duraturi sulla psiche.



Camere separate

Pier Vittorio Tondelli
Bompiani, 2017

Due amanti europei si incontrano spesso, trascorrendo vacanze insieme, ma vivono separati da 2000 km. Questo permette loro di vedersi quando vogliono, ma anche di mantenere la propria solitudine. La loro relazione viene messa in discussione quando Thomas inizia una nuova storia.





Ladra

Sarah Waters
TEA, 2016

Cresciuta tra ladri e miseria, l'orfana Sue coglie al volo l'occasione di riscattare la sua vita. Sostituendosi a Maud, ricca ereditiera reclusa in un palazzo tenebroso, Sue si immerge in un mondo di segreti e inganni, cercando di sfuggire alle sue umili origini e conquistare un futuro migliore.



Carol

Patricia Highsmith
Bompiani, 2016

Durante le feste natalizie, Therese, insoddisfatta della sua vita e della sua relazione, lavora in un grande magazzino. L'incontro con una donna elegante e misteriosa, in cerca di un regalo per la figlia, le cambierà la vita. Tra le due nasce un amore inaspettato, destinato a essere sconvolgente come la loro storia.



Chiamami col tuo nome

André Aciman
Guanda, 2008

L'incontro tra due ragazzi, Elio, un adolescente sensibile e istruito, e Oliver, un ventiquattrenne spontaneo, affascinante e pieno di vita, segna l'inizio di un'estate indimenticabile.



Febbre

Jonathan Bazzi
Fandango, 2019

Jonathan, segnato da un'infanzia difficile e da una periferia opprimente, combatte contro le sue particolarità per trovare la sua strada. Cresciuto da quattro nonni, cerca riscatto nella cultura, nell'ironia e nell'amore, lottando contro le etichette e la diversità che lo rendono speciale.





Gli occhiali d'oro

Giorgio Bassani
Feltrinelli, 2013

In una Ferrara fascista, un giovane ebreo stringe amicizia con il dottor Fadigati, uomo colto ma emarginato per la sua omosessualità. L'oppressione del regime colpisce entrambi, segnandoli tragicamente.



Il giovane Mungo

Douglas Stuart
Mondadori, 2022

Glasgow anni '90: Mungo, piccolo di tre fratelli, affronta un'infanzia difficile tra povertà, violenza e l'assenza della madre alcolista. Nonostante le difficoltà, scopre il suo orientamento e la forza per superare le avversità. La sua storia, seppur segnata dal dolore, diventa un inno alla speranza e all'accettazione di sé.



Il pozzo della solitudine

Radclyffe Hall
Corbaccio, 2018

Stephen, donna dell'alta società inglese lotta contro l'oppressione e l'incomprensione per il suo amore rivolto a un'altra donna. Intrappolata in un corpo che non sente suo, sfida le convenzioni sociali e affronta la solitudine imposta da una società che non accetta la sua diversità. Un romanzo potente e commovente che rivendica il diritto all'esistenza e all'amore per tutti.



La canzone di Achille

Madeline Miller
Feltrinelli, 2019

Achille e Patroclo, eroi della guerra di Troia, si incontrano da adolescenti e vengono uniti da un amore profondo. Addestrati dal centauro Chirone, combattono fianco a fianco a Troia, dove Patroclo trova la morte. Achille, devastato, lo vendica e nel regno dei morti si ricongiunge finalmente con l'amato compagno. Un'opera che celebra l'amore, l'amicizia e il coraggio, in una nuova luce.





La corsa di Billy

Patricia Nell Warren
Fazi, 2017

Omosessuale in un'epoca ostile, Harlan Brown ha eretto un muro protettivo contro il mondo e se stesso. Negandosi l'amore e le relazioni, vive una vita solitaria come insegnante, dove i suoi rapporti si limitano a quelli con gli studenti. La sua storia racconta la lotta interiore di chi vive in un mondo che lo rifiuta, costretto a nascondere la propria identità per sopravvivere.



La diseducazione di Cameron Post

Emily M. Danforth
Rizzoli, 2018

Montana 1989: Dopo la morte dei genitori, Cameron, dodicenne, affronta il dolore e l'attrazione per la sua amica Irene. In una chiesa frequentata con la zia, incontra Lindsey, lesbica che le apre un nuovo mondo. Cameron si innamora di Coley, ma la loro relazione è ostacolata dalla disapprovazione e dalla terapia "conversionista" alla "Promessa di Dio". Tra amicizie, tradimenti e scoperte di sé, Cameron combatte per la sua identità e la sua libertà.



La lingua perduta delle gru

David Leavitt
SEM, 2022

New York anni '80: Philip, 25enne, decide di rivelare la sua omosessualità ai genitori. La loro reazione apre una crepa nel delicato equilibrio familiare, costringendoli a confrontarsi con le proprie scelte e responsabilità. Tra incomprensioni e scontri, Philip lotta per costruire una vita autentica e libera, insegnando loro che l'amore in tutte le sue forme è degno di essere vissuto.



La pioggia prima che cada

Jonathan Coe
Feltrinelli, 2013

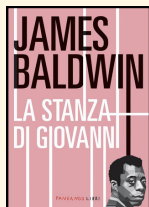
Zia Rosamond muore sola nella sua casa. La nipote Gill e il fratello David ereditano un terzo ciascuno del suo patrimonio, mentre la parte restante è destinata a Imogen, una ragazza cieca che nessuno conosce. La ricerca di Imogen si rivela vana, così Gill e David decidono di ascoltare le cassette registrate dalla zia per scoprire la verità su Imogen e sul suo legame con Rosamond.



La ragazza dello Sputnik

Haruki Murakami
Einaudi, 2013

Sumire, ragazza ribelle, ama Myu, donna sposata e inaccessibile. Un triangolo amoroso si intreccia tra loro e un giovane narratore. Tra passioni, ostacoli e sogni infranti, i personaggi vagano come satelliti alla deriva, destinati a non incontrarsi mai. Un romanzo intriso di pop art e vita metropolitana che sfida la quotidianità e dipinge un quadro intenso di emozioni.



La stanza di Giovanni

James Baldwin
Fandango, 2024

David, tormentato dalla sua identità, fugge a Parigi e incontra Giovanni. Attratto da lui, si trova diviso tra l'amore per Giovanni e il desiderio di normalità con la sua fidanzata Hella. Tra passioni, dubbi e scelte difficili, David lotta per la sua libertà e per un amore vero, sfidando le convenzioni e affrontando il dolore della crescita. Un romanzo sulla paura di amare e sul coraggio di essere se stessi.



L'altra metà dell'amore

Susan Swan
SEM, 2022

Mary "Mouse" Bradford, adolescente ribelle, viene spedita in un collegio femminile nel 1963. Tra conformismo e pregiudizi, stringe amicizia con la trasgressiva Paulie, che sconvolge il suo mondo con la sua sessualità libera. Un romanzo di formazione sulla scoperta di sé, l'amore, la diversità e la lotta contro le imposizioni sociali in una società maschilista.



Le ore

Michael Cunningham
Bompiani, 2001

Tre donne, Virginia Woolf, Laura Brown e Clarissa Vaughan, vivono vite intrecciate in epoche diverse. Virginia lotta contro la depressione, Laura cerca una via di fuga nella lettura, Clarissa affronta la malattia di un amico. Le loro storie, unite da un filo sottile, esplorano temi come la femminilità, il tempo e la ricerca di senso.

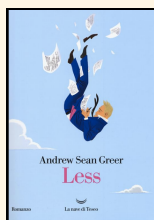




Le transizioni

Pajtim Statovci
Sellerio, 2020

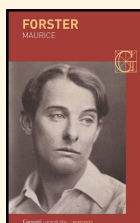
Bujar narra la sua storia in prima persona, a partire dall'adolescenza poverissima a Tirana. La morte del padre, il dolore della madre, la scomparsa della sorella, e poi l'amicizia con Agim, coetaneo e vicino di casa, rifiutato dalla famiglia per il suo orientamento sessuale.



Less

Andrew Sean Greer
La nave di Teseo, 2019

Arthur Less, scrittore fallito sulla soglia dei 50 anni, cerca di sfuggire al matrimonio del suo ex con un folle giro del mondo. Tra avventure e imprevisti, in Messico, Francia, Germania, Italia, Marocco, India e Giappone, affronterà dolori e amori, fino a confrontarsi con il tempo che passa e con la sua stessa esistenza. Un viaggio alla scoperta di sé e del senso della vita, tra ironia e riflessioni profonde.



Maurice

E. M. Forster
Garzanti, 2007

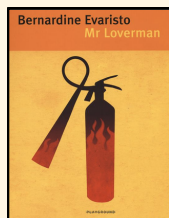
Maurice e Clive, compagni di college, vivono un amore proibito nella rigida società vittoriana. Per Clive è una passione temporanea, per Maurice un percorso verso l'accettazione di sé e della propria diversità. Un romanzo autobiografico e commovente di E.M. Forster, che esplora temi come l'amore, l'omosessualità e la repressione sociale.



Middlesex

Jeffrey Eugenides
Mondadori, 2017

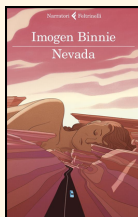
Calliope Stephanides racconta la sua storia e quella della sua famiglia segnata da un gene misterioso. Tra segreti, scandali e viaggi attraverso la Turchia e l'America, Calliope lotta per accettare la sua identità e per vivere la sua vita liberamente. Un'odissea di scoperta di sé, amore, sessualità e destino.



Mr Loverman

Bernardine Evaristo
Playground, 2015

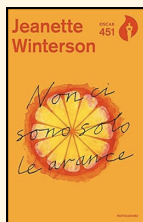
Barrington, uomo di settantanni con una doppia vita, conduce un'esistenza tra Antigua e Londra. Sposato con Carmel, nasconde la sua omosessualità e il suo amore per Morris, il suo migliore amico. Tra contrasti con la moglie e il desiderio di stare con Morris, Barrington cerca la felicità e la libertà negli ultimi anni della sua vita.



Nevada

Imogen Binnie
Feltrinelli, 2023

Maria, ragazza trans, fugge da New York per un on the road verso il Pacifico. Tra incontri speciali e paesaggi americani, intraprende un viaggio di scoperta di sé e accettazione, lottando per la propria identità e libertà. Un romanzo toccante e divertente sull'amore, l'amicizia e la ricerca di sé.



Non ci sono solo arance

Jeanette Winterson
Mondadori, 2019

Jeanette, cresciuta in una famiglia religiosa, scopre l'amore per un'altra ragazza, sconvolgendo la sua comunità e sfidando le loro convinzioni. Tra inventiva, fede e scoperta di sé, Jeanette intraprende un percorso di accettazione e libertà. Un romanzo toccante sull'amore, la religione e l'identità.



Non mentirmi

Philippe Besson
Guanda, 2018

Un incontro casuale riporta Philippe al suo primo amore, Thomas, in un'epoca in cui l'omosessualità era proibita. Tra segreti, passioni e scelte difficili, il loro legame intenso segnerà per sempre le loro vite. Besson narra una storia d'amore travolgente e impossibile, specchio di un'epoca che negava i diritti LGBTQ+.

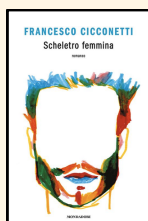




Orlando

Virginia Woolf
Garzanti, 1981

Orlando, romanzo dedicato da Virginia Woolf alla sua amata Vita Sackville-West, narra le vicende del protagonista, un nobile inglese che attraversa i secoli, cambiando sesso e identità. Tra avventure, amori e riflessioni sulla poesia, Orlando cerca il suo posto nel mondo e il senso della vita, in un viaggio affascinante attraverso la storia e l'identità umana.



Scheletro femmina

Francesco Cicconetti
Mondadori, 2022

Francesco percorre il cammino verso la propria identità: combatte per l'autenticità contro le avversità, trovando forza nell'amore e nel sostegno. La sua storia, seppur singolare, risuona come universale metafora della ricerca di sé.



The danish girl

David Ebershoff
Giunti, 2017

La vita di Einar Wegener si capovolge quando, posando come modella per sua moglie Greta, scopre la sua vera identità come Lili. Un viaggio emozionante di scoperta di sé e accettazione, tra arte, amore e scelte difficili.



Un giovane americano

Edmund White
Playground, 2017

Un giovane alle prese con la scoperta di sé e la propria identità. Combatte contro il terrore del giudizio altrui, la solitudine, il desiderio di appartenenza e l'incomprensione familiare. L'arte e l'immaginazione diventano rifugio, ma la vita reale irrompe con la forza del desiderio proibito. Un percorso di crescita verso la consapevolezza di sé, tra sensi di colpa, vergogna e la ricerca di un posto nel mondo.

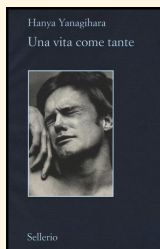




Un uomo solo

Christopher Isherwood
Guanda, 1981

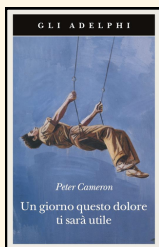
Un giorno nella vita di George, segnato dalla perdita del compagno Jim. Attraverso una serie di "scatti fotografici", Isherwood descrive la solitudine, la rabbia e il desiderio che consumano George. Un ritratto toccante e veritiero che all'epoca suscitò scandalo per la sua sincerità.



Una vita come tante

Hanya Yanagihara
Sellerio, 2016

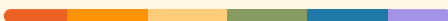
Quattro amici a New York: amicizia, ambizione e il potere salvifico dell'affetto. Jude, tormentato da un passato oscuro, diventa il centro di gravità del gruppo, tra sogni, disperazione e la ricerca di un futuro migliore. Un romanzo classico e moderno, che esplora la crudeltà umana e la forza dell'amicizia.



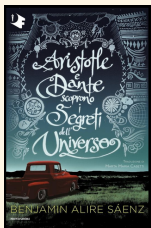
Un giorno questo dolore ti sarà utile

Peter Cameron
Adelphi, 2010

James, 18enne newyorkese, sogna una vita tranquilla nel Midwest tra libri e solitudine. Tra case scartate e appuntamenti al buio, si nasconde una storia toccante e ironica sul tempo che passa e l'inquietudine della giovinezza. Un libro da assaporare lentamente, come un'opera d'arte discreta ma capace di emozionare.



Young Adult



Aristotle e Dante scoprono i segreti dell'universo

Benjamin Alire Sáenz
Mondadori, 2021

Aristotele e Dante, due amici messicani di El Paso, sono agli antipodi: introverso e solitario uno, solare e espansivo l'altro. Nonostante le differenze, la loro amicizia si trasforma in un amore profondo e inaspettato. Il romanzo esplora l'amore tra due uomini in un contesto sociale conservatore, affrontando temi come l'identità, l'accettazione e la famiglia.



Mio fratello si chiama Jessica

John Boyne
Rizzoli, 2019

Cosa faresti se un giorno tuo fratello maggiore annunciasse di non chiamarsi più Jason ma Jessica? Di essere una ragazza e di essersi sempre sentita tale? È quello che succede a Sam, quando l'adolescenza comincia a bussare alla porta, tra nuove amicizie e possibili amori. Il mondo per Sam si capovolge di colpo: non solo il fratello non è più lo stesso, quel fratello così popolare con le ragazze e così bravo a calcio, ma neanche i suoi genitori sono le persone aperte e tolleranti che lui ha sempre creduto di conoscere.

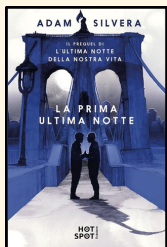


Come le cicale

Fiore Manni
Rizzoli, 2021

Undicenne, Teresa si sente ancora bambina: ama il calcio, ignora le mode e si scontra con la precoce femminilità delle coetanee. La sua estate al mare è segnata dall'incontro con Agata, ragazza spigliata e sicura di sé, che la spinge a confrontarsi con la propria crescita e i cambiamenti dell'adolescenza.





La prima ultima notte

Adam Silvera
Castoro, 2022

Valentino Prince ha un futuro lungo e promettente davanti, dopo che una tragedia ha quasi distrutto la sua vita. Orion e Valentino si incrociano a Times Square e tra loro scatta subito qualcosa. Ma, proprio in quel momento, Death Cast si manifesta con le sue telefonate mortali, cambiando le loro vite per sempre.



Rosso, bianco & sangue blu

Casey McQuiston
Hope, 2021

Alex, figlio della Presidente degli Stati Uniti, e Henry, Principe inglese, fingono un'amicizia per risolvere un incidente diplomatico. Tra social media e finzione, nasce un amore inaspettato che sfida le convenzioni e il potere. Tra segreti, ostacoli e colpi di scena, i due ragazzi lotteranno per il loro amore e per un futuro insieme.



Tuo, Simon

Becky Albertalli
Mondadori, 2019

L'amore di Simon e Blu è messo a dura prova quando un'email compromettente finisce nelle mani sbagliate. Per proteggere il loro segreto, Simon dovrà affrontare le sue paure e aprirsi al mondo, riscoprendo la bellezza di essere se stessi.



Fumetti e manga



P. la mia adolescenza trans

**Fumettibrutti
Feltrinelli, 2019**

Dopo *Romanzo esplicito*, Josephine Yole Signorelli racconta se stessa e la propria storia con brutale onestà. Ed è la storia di un adolescente alla scoperta della propria identità di genere. L'accettazione del proprio corpo sullo sfondo di scuola, bullismo, vita familiare e sociale, sballi, incontri in rete, sesso e cupio dissolvi. E infine la consapevolezza e la trasformazione, l'amore – prima di tutto verso di sé.



Heartstopper

**Alice Oseman
Mondadori, 2020**

Un'emozionante graphic novel che racconta la nascita di un amore inaspettato tra due ragazzi, tra scoperta di sé, amicizia e l'immane pizzico di drama adolescenziale. Charlie e Nick ci conquistano con la loro naturalezza e ci insegnano che l'amore non ha etichette.



Il Marito di mio fratello

**Gengoroh Tagame
Panini, 2017**

Un padre single affronta i suoi pregiudizi sull'omosessualità quando l'affascinante vedovo del fratello lo visita. Tra lacrime, risate e ricordi, Yaichi impara ad accettare la propria figlia e la memoria del fratello. Un toccante racconto di famiglia, amore e accettazione.

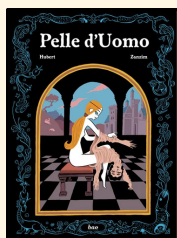




La mia prima volta

Kabi Nagata
BD, 2019

28 anni. Zero autostima. Nessun futuro. Nessuna esperienza sessuale. Dopo una vita vissuta tra depressione, problemi alimentari e di autolesionismo, una ragazza decide di affidarsi ai servizi di una escort per affrontare il primo passo verso l'esperienza che spera la renderà un'autentica persona adulta. O che le permetterà, almeno, di ricevere un abbraccio.



Pelle d'uomo

Zanzim
Bao, 2021

Bianca, nobildonna del Rinascimento, sfida le convenzioni: usando una pelle d'uomo da indossare come un abito scopre l'amore e la verità sul suo futuro sposo. Un fumetto che esplora identità, amore e libertà nell'Italia rinascimentale.

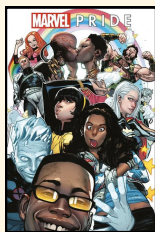


DC Pride

AA.VV.
Panini, 2022

L'antologia DC Pride con racconti e riflessioni sull'identità di genere e l'orientamento sessuale. Tim Drake, Jon Kent, Nubia, Harley Quinn e tanti altri eroi raccontano le loro esperienze. Un omaggio a Kevin Conroy con un suo racconto inedito. Un mese all'insegna dell'inclusività e della celebrazione della diversità!



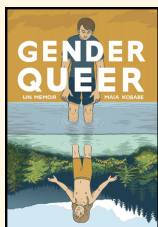


Marvel Pride

AA.VV.

Panini, 2022

Nuove avventure per personaggi amati come Hulkling, Wiccan e i Guardiani della Galassia, con l'aggiunta di Loki! Celebrazione della comunità LGBTQIA+ con storie di Christopher Cantwell, Lucas Werneck, Alyssa Wong e la debuttante Charlie Jane Anders, autrice e attivista transgender. Un volume ricco di orgoglio e inclusione per tutti i lettori!



Gender Queer

Maia Kobabe

BeccoGiallo, 2022

Un'autobiografia intensa e toccante che narra il percorso di Maia Kobabe verso l'identificazione come persona non binaria e asessuale. Con delicatezza e sincerità, Maia affronta temi complessi come l'identità di genere e il coming out, offrendo una preziosa testimonianza e una guida per chi si trova ad affrontare esperienze simili.

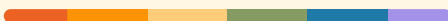


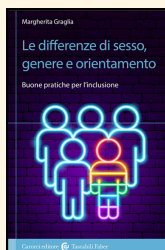
Cinzia

Leo Ortolani

Bao, 2018

La storia inedita di Cinzia, la donna trans più amata di Rat-Man, tra amore, riscatto e colpi di scena. Un viaggio toccante e divertente, disegnato da un Ortolani in stato di grazia. Un libro da non perdere!





Le differenze di sesso, genere e orientamento

Margherita Graglia
Carocci Faber, 2019

Il libro indaga le molteplici sfaccettature delle dimensioni identitarie, esplorando concetti come intersessualità, transessualità, crossdressing e orientamenti sessuali. L'autrice propone un modello di inclusione innovativo, contrastando le discriminazioni e valorizzando le differenze. Un testo rivolto a chiunque voglia comprendere le sfide e le opportunità legate all'identità di genere nella società odierna.



Due non è il doppio di uno

Elettra Groppo
Elmi's world, 2010

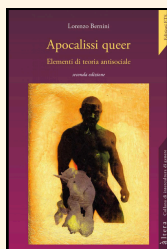
Due amici, due vite in evoluzione: Paolo scopre un amore più profondo, Alexis si confronta con l'amore per una donna. Un romanzo che esplora la crescita personale e l'amore in tutte le sue forme, con leggerezza e profondità.



Sono un mostro che vi parla

Paul B. Preciado
Fandango Libri, 2021

Preciado a Parigi: sfida alla psicoanalisi e al binarismo di genere. Un discorso rivoluzionario per un'epistemologia che abbraccia la molteplicità e combatte l'eteropatriarcato. Il testo integrale, "Sono un mostro che vi parla", apre nuove frontiere nel pensiero contemporaneo.



Apocalissi Queer

Lorenzo Bernini
ETS, 2018

Il libro esplora la tesi antisociale di Leo Bersani e Lee Edelman che collega il sessuale alla pulsione di morte e critica la civiltà. Se ne evidenzia la radicalità e la si mette in dialogo con la filosofia politica moderna. Infine, chiama in causa gli zombie gay del cinema di Bruce LaBruce per rappresentare l'impatto di questa visione.



Arte queer del fallimento

Jack Halberstam
Minimum fax, 2022

L'idea di successo tradizionale è fallita. Halberstam ci invita a ridefinirla, valorizzando l'insuccesso e le sue strategie di resistenza contro le disuguaglianze capitaliste. Un invito a sovvertire le norme, a sperimentare nuove forme di conoscenza e a costruire un mondo più giusto e solidale.



Il desiderio omosessuale

Guy Hocquenghem
Mimesis, 2022

Un'analisi controcorrente dell'omosessualità come forza sovversiva contro le strutture di potere. Hocquenghem sfida le norme e invita a ripensare le categorie di identità e desiderio in chiave queer. Un'opera fondamentale per la critica omosessuale e la lotta per l'autenticità.



Elementi di critica omosessuale

Mario Mieli
Feltrinelli, 2017

Proposta di un'utopia radicale: liberare l'eros per sovvertire la norma e il capitalismo. L'omosessualità e la transessualità sono la chiave per una nuova soggettività. Un'opera visionaria antesignana delle riflessioni sul genere e l'identità sessuale.





Comunismo Queer

Federico Zappino
Meltemi, 2019

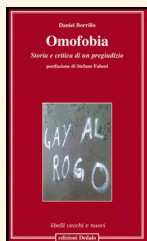
Comunismo Queer: sovvertire l'eterosessualità per combattere il capitalismo alla radice. Il libro sostiene che l'eterosessualità sia alla base dello sfruttamento capitalista, per un vero anticapitalismo è necessario combattere l'oppressione di genere e sessuale in tutte le sue forme.



Omofobia, bullismo e linguaggio giovanile

Dario Accolla
Villaggio Maori, 2015

Omofobia, bullismo e linguaggio giovanile: tre concetti apparentemente distanti, sono oggi più vicini che mai. Il saggio ricerca le cause e gli effetti di un fenomeno ormai radicato negli adolescenti (e non solo); l'uso malato delle parole attiva un processo di "costruzione linguistica del diverso" e contribuisce a creare una realtà discriminatoria che danneggia l'intera società.



Omofobia

Daniel Borrillo
Dedalo, 2009

Borrillo analizza l'omofobia come un "dispositivo" complesso, usando il pensiero di Foucault. Attraverso diverse discipline decostruisce l'odio verso gli omosessuali, radicato nella storia e nei comportamenti quotidiani. L'autore sfida l'ideologia dominante che marginalizza e discrimina le persone LGBTQ+.



Il bullismo omofobico a scuola

AA.VV.
Alpes Italia, 2014

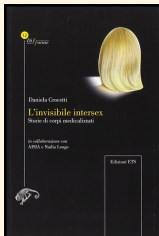
Questo volume affronta il tema degli stereotipi di genere e del loro impatto sulla vita scolastica. La prima parte offre una base teorica su identità sessuale, ruoli di genere, discriminazione e bullismo omofobico. La seconda parte propone schede operative con attività per la scuola dell'infanzia, primaria e secondaria, per contrastare gli stereotipi e promuovere l'inclusione.



La lingua che cambia

Manuela Manera
Eris, 2021

La lingua è uno strumento vivo e in continuo mutamento che deve rispecchiare la realtà e la diversità delle persone che la usano. L'autrice riflette sull'importanza di un linguaggio inclusivo che dia spazio a tutte le soggettività e combatta le discriminazioni linguistiche, sociali e politiche.



L'invisibile intersex

Daniela Crocetti
ETS, 2013

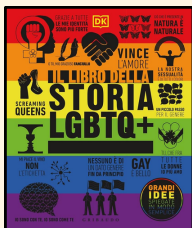
L'intersessualità sfida le nostre definizioni di genere. Un libro che esplora la complessità medico-scientifica e le implicazioni sociali di questa condizione, dando voce alle persone intersessuali e alle loro esperienze.



La zoccola etica

Dossie Easton, Janet Hardy
Odoja, 2023

Una guida per chi desidera relazioni poliamorose basate sul rispetto di sé e degli altri. Sfida il modello monogamico tradizionale e proponendo un approccio all'amore e al sesso e offrendo consigli pratici per affrontare le sfide emotive e relazionali. Un testo di riferimento per chi cerca nel poliamore una vita autentica e appagante.



Il libro della Storia LGBTQ+

a cura di Laura Scolari
Gribaudo, 2023

Questo libro esplora la storia e la cultura LGBTQ+, dalle prime testimonianze di relazioni omosessuali all'evoluzione del concetto di genere nelle diverse società. Racconta le trasformazioni e le prese di coscienza promosse dal movimento per i diritti LGBTQ+, offrendo una prospettiva chiara e ricca di dettagli.





Sesso & genere

Maria Nadotti
Mimesis, 2022

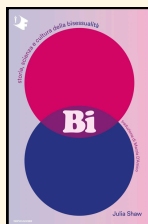
Nadotti indaga la distinzione tra sesso e genere, svelando la loro ambiguità e la fluidità dei confini tra maschile e femminile. L'autrice mette in discussione l'utilità di questa separazione, invitando a ripensare le categorie di genere e la loro influenza sulla nostra società.



Ovunque, esplorazioni cromatiche del mondo queer

Barbara Orlandini, Gianluca Sturmann
BeccoGiallo, 2022

Un viaggio nella storia del movimento queer dai suoi primi passi ad oggi, che porta all'esplorazione dentro se stessi, attraverso tante parti interattive che possono aiutare a conoscersi meglio.



Bi

Julia Shaw
Mondadori, 2023

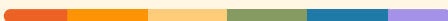
Un viaggio alla scoperta della bisessualità, tra storia, scienza, attivismo e lotta per i diritti. Shaw indaga la complessità di questa identità, sfata i miti e combatte la discriminazione, invitando a una rivoluzione culturale. Un testo informativo e coinvolgente per capire e accettare la bisessualità in tutte le sue sfaccettature.

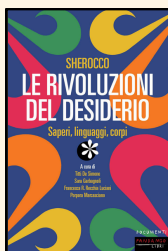


Ragazzi che amano ragazzi

Piergiorgio Paterlini
Feltrinelli, 1991

Un libro commovente e attuale che racconta le esperienze di ordinaria discriminazione e la lotta per l'identità di giovani gay. Una testimonianza preziosa che, pur a distanza di anni, risuona ancora forte e attuale, a monito di una società che ancora fatica ad accettare la diversità.





Sherocco, le rivoluzioni del desiderio

AA.VV.

Fandango Libri, 2023

L'espressione "comunità LGBTQIA+" racchiude un ampio spettro d'identità sessuali e genere, accomunate dalla lotta per l'uguaglianza e la visibilità. Nonostante le differenze, il comune denominatore è la rottura degli schemi normativi e la ricerca di un'autodeterminazione libera da pregiudizi. "Le rivoluzioni del desiderio" ne esplora le sfaccettature attraverso le storie dei protagonisti, dando voce alle loro esperienze e sfide.



Intersex

Michela Balocchi

ETS, 2019

Nell'intersessualità le caratteristiche sessuali di una persona non corrispondono alle tipiche definizioni di maschio o femmina. Questo può riguardare i cromosomi, gli ormoni, gli organi genitali interni o esterni. "Intersex" esplora le diverse sfaccettature di questa realtà, dai diritti umani violati alle battaglie per l'autodeterminazione, offrendo una visione completa e complessa di un tema ancora troppo poco conosciuto.



Questo libro è trans

Juno Dawson

Sonda, 2021

Viaggio informativo e senza tabù per chi si interroga sulla propria identità e sessualità, con consigli pratici e spunti di riflessione. Un testo fondamentale per chiunque voglia approfondire questa tematica.



Queerfobia

Giorgio Ghibaud, Gianluca Polastri

D Editore, 2021

Mosaico di voci contro l'odio e la discriminazione. Attraverso storie, poesie e immagini, quarantadue autori denunciano la violenza e l'intolleranza verso le persone LGBT+. Un grido collettivo per un mondo più inclusivo e rispettoso.



Antologia

Porpora Marcasciano
Edizioni Alegre, 2015

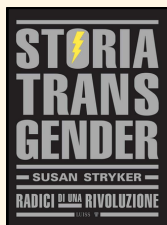
Tra rivoluzione personale e collettiva, Porpora Marcasciano ripercorre gli anni '70 e la lotta per i diritti LGBTQ+. Attraverso la sua esperienza, fatta di passioni, attivismo e scontri, emerge un vivido ritratto di un decennio cruciale per la storia italiana.



Questioni di un certo genere

Arianna Cavallo, Ludovica Lugli
Iperborea, 2021

Il testo esplora il mondo complesso di genere e identità, andando oltre la semplice divisione maschio/femmina. Con parole nuove e concetti in evoluzione, affronta tematiche come la lingua, i diritti, la discriminazione e l'importanza del rispetto e della comprensione. Un testo ricco di spunti di riflessione, scritto da esperti e arricchito da illustrazioni, per capire meglio sé stessi e gli altri.



Storia transgender

Susan Stryker
Luiss University Press, 2023

Susan Stryker ripercorre con passione la storia delle persone transgender, dalle discriminazioni alle battaglie per i diritti, fino alle recenti conquiste. Un testo fondamentale per comprendere il passato e costruire un futuro più inclusivo.



Le famiglie omogenitoriali

Nicola Carone
Raffaello Cortina, 2021

Si esplorano le diverse forme di famiglie omogenitoriali, con particolare attenzione a quelle nate da PMA e GPA. Attraverso ricerche empiriche e modelli teorici attuali, si analizzano la genitorialità, lo sviluppo psicologico e le relazioni all'interno di queste realtà, sfidando l'idea stereotipata di famiglia e offrendo un riferimento chiave per professionisti e studenti di psicologia.



We are family

Giovanni Follesa
Janus, 2021

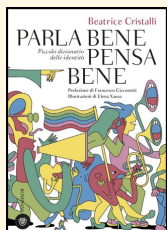
"We are family" racconta la storia di 12 coppie che all'indomani dell'approvazione della Legge hanno deciso di sposarsi. Testimonianze personali e intime del percorso familiare ed un approfondimento sulle dinamiche sociali nel nostro Paese.



Migranti LGBT

Noemi Martorano, Massimo Prearo
ETS, 2020

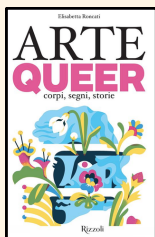
Questo libro esamina la richiesta di asilo da parte di persone LGBT+ in Italia, analizzando le sfide che queste persone affrontano a causa delle loro identità di genere od orientamento sessuale. Il volume offre una prospettiva socio-politica sulle istituzioni e le comunità italiane, evidenziando le difficoltà che le persone LGBT+ migranti incontrano



Parla bene pensa bene

Beatrice Cristalli
Bompiani, 2022

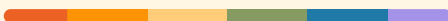
Un dizionario per parlare di identità e genere: parole per capirsi e per descrivere la complessità in una società che vuole essere inclusiva. Strumenti per comprendere il dibattito e per intervenire in modo responsabile. Parlare bene per pensare meglio di sé stessi e degli altri.

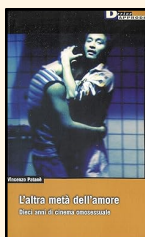


Arte queer

Elisabetta Roncati
Rizzoli, 2023

"Arte Queer" è una guida completa per comprendere il panorama artistico queer contemporaneo. Attraverso un linguaggio accessibile, l'autrice esplora il significato di "queer", analizzando le sue implicazioni sociali e artistiche.





L'altra metà dell'amore, dieci anni di cinema omosessuale

Vincenzo Patanè
DeriveApprodi, 2005

Il censimento dei più di 200 i film usciti (dal 1994 al 2005) nelle sale e nel circuito distributivo cinematografico a tematica omosessuale. Per ogni film il libro propone una scheda di presentazione (che include anno di uscita, produzione, regia e casting), un riassunto della trama e una scheda critica.



Icône gay nell'arte

Vincenzo Patanè
De Luca Editori d'Arte, 2022

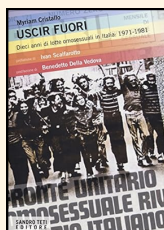
Un libro che rappresenta un percorso sul desiderio correlato al corpo maschile, in un tripudio di sensualità e di erotismo, attraverso 100 opere - pitture, sculture, disegni, miniature, incisioni, illustrazioni e manufatti - tra le più significative dell'arte occidentale. Protagonisti, il corpo e il nudo maschile, con anche spunti omoerotici.



Gender, una storia per immagini

Meg-John Barker, Jules Scheele
Fandango, 2022

Un viaggio tra passato, presente e futuro per decostruire e ripensare la nostra identità. Attraverso le voci di pensatrici e attiviste, il libro esplora le sfaccettature del genere e propone nuove visioni per un futuro più inclusivo.



Uscir fuori, 10 anni di lotte omosessuali 1971-1981

Myriam Cristallo
Teti, 2017

Nascita del movimento LGBT+ italiano. Un libro-testimonianza che ripercorre le lotte per i diritti civili negli anni '70, tra tabù e pregiudizi. Un invito a riflettere sull'importanza del coraggio e dell'impegno per l'autenticità.



Stonewall. Quando la rivoluzione è gay

Massimo Consoli
R. Napoleone, 1990

Un libro che racconta la realtà gay occidentale con una prospettiva italiana sull'argomento, scritto da un militante che ha vissuto in prima persona la maggior parte degli avvenimenti della fine del 900. Dal 1700 ad oggi, spiega i rapporti e le influenze reciproche tra i vari movimenti europei e USA.



Fuori dalla norma

Nerina Milletti, Luisa Passerini
Rosenberg & Sellier, 2007

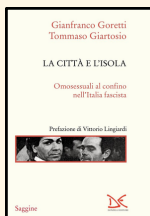
Opera storica che recupera le voci di donne lesbiche nella prima metà del XX secolo in Italia. Attraverso sei autrici, il libro narra le loro esperienze e sfide in una società che non accettava la loro identità. Un'importante testimonianza per comprendere la storia del lesbismo in Italia e l'evoluzione dei diritti LGBTQ+.



La biblioteca ritrovata

Francesco Gnerre
Rogas, 2015

La cultura gay si diffonde globalmente, sfidando pregiudizi e lottando per l'uguaglianza. Il libro offre una panoramica sulla ricca tradizione letteraria gay, valorizzandone voci da tutto il mondo, anche da paesi con leggi omofobe. In Italia, la visibilità e il riconoscimento di questa cultura rimangono una sfida.



La città e l'isola

Gianfranco Goretti, Tommaso Giartosio
Donzelli, 2022

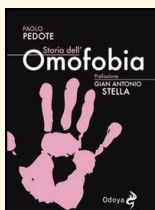
Omosessualità nell'Italia fascista: un mondo sommerso emerge dai ricordi. Tra amori nascosti, persecuzioni e la lotta per la sopravvivenza, un affresco toccante di un'epoca buia. Un libro che restituisce voce a storie dimenticate.



Il delitto di Giarre

Francesco Lepore
Rizzoli, 2021

Il delitto di Giarre: un omicidio omofobo che accende i riflettori sul movimento LGBT+ italiano. 1980: Giorgio e Toni, due giovani innamorati, vengono uccisi in Sicilia. L'omicidio scuote la nazione e spinge alla nascita di Arcigay, la prima associazione LGBTQIA+ del paese. Il libro di Lepore ripercorre la vicenda e racconta la lotta per i diritti LGBTQIA+ in Italia.



Storia dell'omofobia

Paolo Pedote
Odyra, 2011

Un saggio che ripercorre le radici storiche e culturali dell'omofobia, dall'Antico Testamento ai regimi totalitari, fino alle discriminazioni odierne. Attraverso l'analisi di eventi e figure chiave, il libro svela le cause di questo "dispositivo culturale" ancora attivo e le sue devastanti sulla vita di persone come Oscar Wilde e Alan Turing.



Quando eravamo froci

Andrea Pini
Il saggiatore, 2011

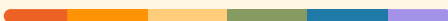
Discesa nella dura realtà degli omosessuali nell'Italia del dopoguerra. Tra discriminazioni, clandestinità e lotte per la libertà, un affresco storico crudo e toccante. Un libro che fa riflettere sull'evoluzione dei diritti e sulla tenacia di chi ha combattuto per la propria identità.



Queer in Italia

Marco Pustianaz
ETS, 2011

Riflessioni critiche sulla sessualità, il genere e il desiderio in un paese in evoluzione. Voci diverse esplorano il concetto di queer e il suo potenziale per sovvertire le norme e creare nuovi spazi di espressione. Un'opera in divenire che invita al dialogo e all'azione.

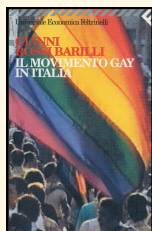




Io, Pierre Seel, deportato omosessuale

Pierre Seel
Massari, 2020

Violenza e segreti nell'Europa nazista: un giovane omosessuale si ritrova intrappolato in una spirale di pericolo dopo un furto. La sua vita viene sconvolta quando la sua identità viene scoperta, catapultandolo in un incubo senza fine.



Il movimento gay in Italia

Gianni Rossi Barilli
Feltrinelli, 1999

Movimento gay in Italia, dagli esordi agli anni '80. Lotte, conquiste e sfide per l'affermazione dei diritti LGBTQ+ in un paese in evoluzione. Un viaggio storico e sociale ricco di spunti di riflessione.



Tutta un'altra storia

Giovanni Dall'Orto
Il saggiatore, 2015

Un percorso attraverso i secoli per riscoprire la storia dimenticata dell'omosessualità. Dagli amori celebri alla quotidianità, un mosaico di voci e testimonianze per dare voce a chi per troppo tempo è stato emarginato. Un'opera preziosa per comprendere il passato e costruire un futuro più inclusivo.

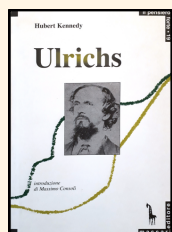


Queer

Maya De Leo
Einaudi, 2021

Una storia completa delle sessualità e delle identità LGBTQ+ in Occidente dal XVIII secolo al tempo presente. Dal ruolo della sessualità nella formazione degli stati-nazione, alle guerre mondiali, dal dopoguerra alla rivolta di Stonewall, dalla crisi dell'Hiv alla rivoluzione queer degli anni Novanta, fino alle nuove sfide degli anni Duemila.

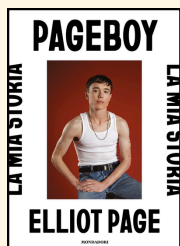




Ulrichs

Hubert Kennedy
Massari, 2005

Viaggio nella vita di Ulrichs, prolifico scrittore e giurista. Divenne famoso per le sue opere in latino e per i suoi scritti sull'uranismo, anticipando il moderno concetto di omosessualità. Si oppose alle prime leggi antiomosessuali tedesche, diventando un pioniere del movimento LGBTQ+.



PageBoy

Elliot Page
Mondadori, 2023

Intenso e sincero racconto che parla di genere, amore e relazioni, traumi e successo. Ma soprattutto è il racconto di cosa significhi liberarsi dalle aspettative degli altri e un invito a fare altrettanto, indipendentemente da chi sei e da quale sia il tuo viaggio.. Un libro di inquietante bellezza in cui riconoscersi.



Il mio amore non può farti male, vita e morte di Harvey Milk

Piergiorgio Paterlini
Einaudi Ragazzi, 2018

Harvey Milk, icona dei diritti LGBTQ+, rivive in un libro che lo racconta in prima persona. Dagli ultimi istanti di vita, Milk si rivolge ai giovani, narrando la sua storia e l'impegno per un mondo più giusto. Un invito a riflettere su come la lotta per la propria felicità si intrecci con quella per il bene degli altri.



ARC è un'associazione cagliaritana fondata il 1° dicembre 2002 con l'obiettivo di tutelare e promuovere i diritti delle persone lesbiche, gay, bisessuali, trans, queer, intersex, asessuali e aromantiche e di tutte le minoranze di identità e orientamento sessuale e romantico. ARC si riconosce nei valori della democrazia, pacifismo, ecologismo, antirazzismo, transfemminismo, antitotalitarismo, antifascismo, libertarismo e si oppone al neoliberismo.

Attività

ARC ospita presso la propria sede un Centro contro le discriminazioni basate sull'orientamento sessuale e/o di genere, realizzato in collaborazione con UNAR e sotto la supervisione della Facoltà di Psicologia dell'Università di Cagliari. L'associazione organizza annualmente numerose attività, tra cui la Queeresima, il Sardegna Pride (in collaborazione con altre associazioni sarde), il festival cinematografico USN Sardinia Queer Film Expo e il ciclo di incontri Non Solo Lesbiche.

Tesseramento

ARC si autofinanzia principalmente grazie alle quote associative. Il sostegno tramite tesseramento è fondamentale per coprire una parte rilevante del nostro budget annuale e ci permette di organizzare numerosi eventi nel corso dell'anno. Grazie al tuo contributo, potremo continuare a promuovere la nostra Mediateca e a sostenere le nostre iniziative.

www.associazionearc.eu/tesseramento/

Senza alcuna spesa aggiuntiva, puoi indicare il nostro codice fiscale nella tua dichiarazione dei redditi e destinare il 5×1000 alla nostra Organizzazione di Volontariato.

Codice fiscale: 92120800922





Ci siamo.

CI SIAMO

Centro contro le discriminazioni basate sull'orientamento sessuale e/o di genere

Lo sportello Ci Siamo è uno spazio in cui le persone LGBTQIA+ che sono oggetto di discriminazione e/o di violenza per il loro orientamento sessuale e/o romantico, e/o per la loro identità di genere possono trovare accoglienza, ascolto e supporto.

Lo sportello offre uno ambiente sicuro e riservato dove ricevere ascolto, supporto, assistenza legale e psicologica, informazione sanitaria, orientamento al lavoro e all'autonomia abitativa.

Presso il centro è inoltre disponibile il servizio di informazioni sull'Associazione e prima accoglienza per tutte le persone che volessero accedere alle attività o diventare volontarie. Il Centro Ci Siamo è stato finanziato nel 2021 con un contributo dell'Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali (UNAR) del Dipartimento Pari Opportunità della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

L'UNAR è l'ufficio dello Stato italiano che garantisce il diritto alla parità di trattamento di tutte le persone, indipendentemente dall'origine etnica o razziale, dall'età, dal credo religioso, dall'orientamento sessuale, dall'identità di genere o dal fatto di essere persone con disabilità.

Lo sportello è aperto a Cagliari presso la sede dell'Associazione in via Falzarego n.35 al primo piano nei seguenti orari:

Lunedì: 10:00 – 12:00 (su appuntamento)

Martedì: 18:00 – 20:00

Mercoledì: 16:00 – 18:00

Giovedì: 16:00 – 18:00

Venerdì: 10:00 – 12:00 (su appuntamento)

Fine settimana: Chiuso

Telefono +39 3924553756

www.associazionearc.eu/cisiamo/



Catalogo disponibile in formato digitale



Progetto realizzato con il finanziamento
del Centro per il Libro e la Lettura



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA



COMUNE DI CAGLIARI



LEGGERE PER COSTRUIRE
UNA CITTÀ SOSTENIBILE

